

	CM1	CM2	6e	Attendus de fin de cycle
Ecouter et comprendre	<p>Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe.</p> <p>Suivre les instructions données.</p> <p>Comprendre des mots familiers et des expressions courantes.</p> <p>Suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende, etc.).</p>	<p>Suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende, etc.).</p> <p>Identifier le sujet d'un message oral de courte durée.</p>	<p>Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lexique : répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement. - Grammaire : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé. - Phonologie : reconnaissance des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue. 	<p>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire). <p>Niveau A2 (niveau intermédiaire) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.
Lire et comprendre	<p>Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction, etc.) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments</p>	<p>Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction, etc.) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments</p>	<p>Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction, etc.) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments</p>	<p>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très

	<p>connus.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lexique : répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement. 	<p>connus.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grammaire : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé. 	<p>connus.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lien phonie/graphie : perception de la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue. 	<p>simples.</p> <p>Niveau A2 (niveau intermédiaire) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples.
Parler en continu	<p>Reproduire un modèle oral (répéter, réciter, etc.).</p> <p>Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref.</p> <p>Se présenter oralement et présenter les autres.</p>	<p>Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées.</p> <p>Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels.</p>	<p>Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation, etc.) en situant l'événement dans le temps et l'espace.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lexique : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement. - Grammaire : contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé. - Phonologie : reproduction des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue. 	<p>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat. <p>Niveau A2 (niveau intermédiaire) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.

<p>Ecrire</p>	<p>Copier des mots isolés et des textes courts.</p> <p>Écrire sous la dictée des expressions connues.</p> <p>Renseigner un questionnaire.</p>	<p>Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires.</p> <p>Décrire des objets, des lieux. Raconter succinctement de</p>	<p>Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles (message électronique, carte postale, lettre).</p> <p>- Lexique : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</p> <p>- Grammaire : contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>- Lien phonie/graphie : perception de la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue.</p>	<p>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</p> <p>- L'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple.</p> <p>Niveau A2 (niveau intermédiaire) :</p> <p>- L'élève est capable de produire des énoncés simples et brefs.</p>
<p>Réagir et dialoguer</p>	<p>Établir un contact social (saluer, se présenter, présenter quelqu'un, etc.).</p> <p>Réagir à des propositions, dans des situations de la vie courante (remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser, etc.).</p>	<p>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse.</p> <p>Dialoguer sur des sujets familiers (école, loisirs, maison, etc.).</p>	<p>Dialoguer pour échanger / obtenir des renseignements (itinéraire, horaire, prix, etc.).</p> <p>- Lexique : Mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</p> <p>- Grammaire : contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales</p>	<p>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</p> <p>- L'élève est capable de communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire.</p> <p>Niveau A2 (niveau</p>

			<p>simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>- Phonologie : reproduction des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue.</p>	<p>intermédiaire) :</p> <p>- L'élève est capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter à l'interlocuteur.</p>
<p>Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale</p>	<p>Au cycle 3, les connaissances culturelles sont réparties selon trois axes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la personne et la vie quotidienne ; - des repères géographiques, historiques et culturels dans la langue étudiée ; - l'imaginaire. <p>Modes de vie, fêtes et traditions, quelques repères historiques et géographiques, quelques personnages de la culture de l'aire concernée, monuments et œuvres célèbres, contes, légendes, comptines sont découverts et étudiés en contexte grâce aux possibilités offertes par la vie de classe, les activités ritualisées, les centres d'intérêt et les divers événements qui rythment l'année scolaire.</p>			